



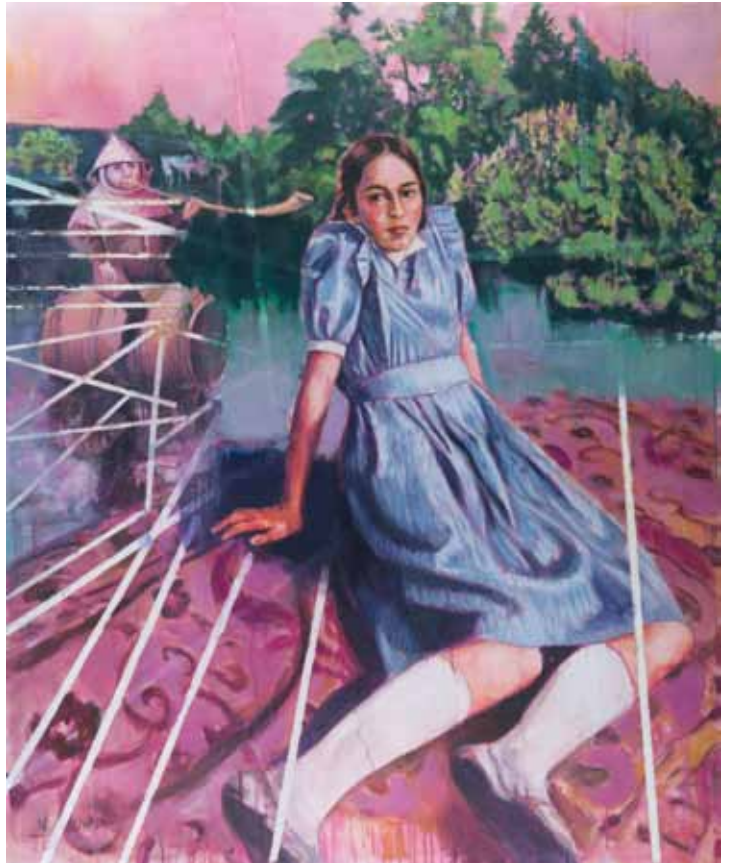
نیدلادعسد دو عسم

Masoud Sadedin

Iran/Deutschland/Iran/Germany

Geboren 1956 in Semnan, Iran. 1980 Diplom für Bildende Künste an der Universität Teheran. 1986 Emigration in die BRD, seitdem Arbeit und Leben als freischaffender Künstler u. Dozent in Troisdorf. Mitglied im BBK Bonn und im Kunstverein für den Rhein-Sieg-Kreis. Zahlreiche Gruppenausstellungen z.B. in Teheran (75-86); Köln (88); Düsseldorf, Große Kunstausstellung NRW(93,94,07); Kopenhagen (2000), Künstlerforum der Stadt Bonn (02-06); Museum Stadt Troisdorf (03, 07); Museum Neuwied (04); "Hommage à Lucas Cranach", Wittenberg (03); "Iran Today", Galerie Il Gabbiano, Rom, und Galerie Schenk, Köln (10); Art Bologna, Italien (11). Einzelausstellungen, u.a.: Teheran (78-86, 07,08,09); Universität der Stadt Tours, Frankreich (86); Brotfabrik Bonn (90), Museum Troisdorf (99, 06,07); Inst. für Kunstgeschichte Universität Bonn (01); Museum Siegburg (06). Veröffentlichung des Buches "Erinnerungen sind Querformat" (06); Goethe & Hafiz Verlag, Bonn.

Born 1956 in Semnan, Iran. 1980 Diploma for Fine Arts at the University of Teheran. 1986 emigration to Germany. Working and living in Troisdorf. Member of the BBK Bonn and Art Society of Rhein-Sieg-Kreis. Numerous group exhibitions, e.g.: Teheran (75-76); Cologne (88); Düsseldorf, Large Art Exhibition NRW (93/94; 07); Copenhagen (2000); Art Forum of Bonn (02); Museum of Troisdorf (03; 07); Museum of Neuwied (2004); Art Forum Bonn (04); "Hommage à Lucas Cranach", Wittenberg (03), NordArt International Exhibition, Germany (08/09); "Iran Today", Gallery Il Gabbiano, Rome, and Gallery Schenk, Cologne (2010); Art Bologna, Italy (2011). Single exhibitions, e.g.: Tehran (78-86; 07/08); University of Tours (86); "Brotfabrik Bonn" (90); Museum Troisdorf (99,06,07); Institute of art history, University of Bonn (01); Museum Siegburg (06); Gallery Aria, Tehran (07); Gallery Homa, Tehran (08-09). Book Release "Memories are horizontal format"; 06, Goethe & Hafiz publishing company, Bonn.



Aus der Reihe "TRYING TO (EVERYDAY)", 2009, Öl auf Leinwand, 40x30 cm
From the series "TRYING TO (EVERYDAY)", 2009, oil on canvas, 40x30 cm