



Marie-Josée Roy

Kanada/Canada

Stammt aus der unteren St. Lawrence Region in Quebec, Canada. Marie-Josée Roy lebt und arbeitet seit 1989 in Montreal. Nach dem Studium der Bildenden Künste hat sie sich für die Fotografie entschieden. Dies ermöglicht ihr Projekte zu entwickeln, die sich mit den Gedanken von Identität und Abstand auseinandersetzen. Für sie wird die Fotografie fast zu einem Vorwand, Menschen zu treffen und mit ihnen zu interagieren. Das Ziel ihrer Arbeit ist es nicht, die Realität von dem was sie sieht und hört zu reproduzieren, sondern basierend auf den persönlichen Erfahrungen eine neue Realität zu fabrizieren. Die Geste der Bildaufnahme wird so zum Beweis einer gemeinsamen Erfahrung. www.roymaj.com

Native of the Lower St. Lawrence region in Quebec, Canada. Marie-Josée Roy lives and works in Montreal since 1989. After studying Fine Arts, she chose photography, which allows her to develop projects mostly based on the identity and the notion of displacement. For her, photography becomes an excuse to meet people and interact with them. Through her work, the objective is not to reproduce the reality of what she sees or hears, but to fabricate another reality based on her personal experience. The gesture of taking a picture then becomes the evidence of a common experience. www.roymaj.com



Poetische Erinnerung, näher kommen #8, 2009–2010, Fotografie, 76x101 cm
Poetic Memory, coming nearer #8, 2009–2010, photography, 76x101 cm