



Saula Mile

Serbien/Serbia

Geboren 1970. Mitglied der Association des arts plastiques de Serbie. "Denk real – arbeite abstrakt. Dieser Gedanke beschreibt meine Arbeit sehr treffend. Die Geschichte liefert dem Künstler sehr viel Material, das er kreativ in seine Arbeiten einfließen lassen kann. Meine Bilder repräsentieren eine vielschichtige Welt: Zeichen, Formen, Linien und intuitiv, spontan geschriebene Worte in verschiedenen Herangehensweisen, um dem Werk Stärke und Ausdruck zu verleihen. Es ist eine Welt, in der verwirrte, aber intelligente Tiere mit intelligenten, aber verwirrten Menschen kommunizieren. Meine Bilder sind eine Reflexion des menschlichen Lebens, zum Ausdruck gebracht mit spezifischen Elementen der Bildenden Kunst." Ausstellungen (Auswahl): 2008 Galerie ART & FIRE, Nizza, F; Galerie Croissant, Brüssel, B; Galleria d'arte 18, Bologna, I; 2009 Galerie Prima Center, Berlin; 2010 Produzenten Galerie Rammlmair, Hannover. Auszeichnungen: 2001 1.Preis MatrixArts, Sacramento, USA; 2002 Residenz, Cité Internationale des Arts, Paris; 2006 Grand Prix – 60. Salon des Réalités Nouvelles, Paris.

Born 1970. Member of the Association des arts plastiques de Serbie. "Think real - create abstract. That thought describes my artwork completely. History offers a lot of materials, that the artist, lead by his sense of creativity, can use for his artwork. My paintings represent a multilevel world: Signs, shapes, lines and words written intuitively and spontaneously with varying approaches, to give it strength and expression. It is a world where confused but intelligent animals communicate with intelligent but confused people. My paintings are a reflection of human life expressed with specific elements of visual art." Main solo exhibitions: 2008 Gallery ART & FIRE, Nice, France; Gallery Croissant, Brussels, Belgium; Galleria d'arte 18, Bologna, Italy; 2009 Gallery Prima Center, Berlin; 2010 Producer Gallery Rammlmair, Hannover. Awards: 2001 1.st Award MatrixArts International exhibition Sacramento, USA; 2002 Residence, Cité Internationale des Arts, Paris; 2006 Grand Prix – 60. Salon des Réalités Nouvelles, Paris, France. Numerous group exhibitions in Europe and abroad.



Reunion, 2011, Mischtechnik auf Papier, 70x100 cm

Reunion, 2011, mixed technique on paper, 70x100 cm