



Gerhard Mantz

Deutschland/Germany

Geboren 1950 in Neu-Ulm, lebt in Berlin und New York. Letzte Einzelausstellungen: 2011, Galerie Heike Strelow, Frankfurt. 2010 Galerie [DAM]Berlin; Galerie [DAM]Köln. 2009, Galerie Heike Strelow, Frankfurt; Galerie Rottloff, Karlsruhe; Galerie Erhard Witzel, Wiesbaden; 2008 Galerie [DAM] Berlin; 2007 Galerie Caesar & Koba, Hamburg; Galerie Heike Strelow, Frankfurt. Letzte Gruppenausstellungen: 2011 "abstract confusion", b05 – Kunst- und Kulturzentrum Montabaur; 2010 "Gratwanderung", Neuer Kunstverein Aschaffenburg; >weiss<, KISS, Untergrönningen; „Mirrors of continuous change“, Ilju + Seonhwa Galerie, Seoul, Korea; "Wie gemalt", Kunsthalle Erfurt; "Im Raum nur Farbe sehen", Galerie oqbo, Berlin; 2009 Prag Biennale 4, Tschechien; "Natural Histories" Central Booking, New York City. 2008 "MINUS SPACE" P.S.1 Contemporary Art Center / MoMA, New York City; "Backstop", Galerie oqbo, Berlin. 2007 "Wasserwelt", Kunsthaus Potsdam.
www.gerhard-mantz.de

Born 1950 in Neu-Ulm, Germany, lives in Berlin and New York. Recent Solo Shows: 2011, Gallery Heike Strelow, Frankfurt. 2010 Gallery [DAM]Berlin; Gallery [DAM]Köln. 2009, Gallery Heike Strelow, Frankfurt; Gallery Rottloff, Karlsruhe; Gallery Erhard Witzel, Wiesbaden; 2008 Gallery [DAM] Berlin; 2007 Gallery Caesar & Koba, Hamburg; Gallery Heike Strelow, Frankfurt. Recent Group Shows: 2011 "abstract confusion", b05 – Kunst- und Kulturzentrum Montabaur; 2010 "Gratwanderung", Neuer Kunstverein Aschaffenburg; >weiss<, KISS, Untergrönningen; „Mirrors of continuous change“, Ilju + Seonhwa Gallery, Seoul, Korea; "Wie gemalt", Kunsthalle Erfurt; "Im Raum nur Farbe sehen", Gallery oqbo, Berlin; 2009 Prague Biennale 4, Prague, Czech Republic; "Natural Histories" Central Booking, New York City. 2008 "MINUS SPACE" P.S.1 Contemporary Art Center / MoMA, New York City; "Backstop", Gallery oqbo, Berlin. 2007 "Waterworld", Kunsthaus Potsdam. www.gerhard-mantz.de



The Left Hand Of Darkness, 2008, Pigmentierte Tinte auf Leinwand, 140x270 cm
 The Left Hand Of Darkness, 2008, pigmented ink on canvas, 140x270 cm