



## MaryKate Maher

USA/USA

Geboren 1979 in Philadelphia, USA. 2004 MFA an der Pennsylvania Akademie der Bildenden Künste, 2001 BFA in Malerei an der Arcadia Universität. Studierte außerdem an der Glasgow Hochschule für Kunst in Schottland. Mitglied der MacDowell Colony, des Vermont Studio Centers, der Skowhegan Schule für Malerei und Skulptur und des Henry Street Settlement Abrons Art Centers in New York. Ihre Skulpturen schaffen visuelle Beziehungen zwischen ausrangierten und kaputten Industrieteilen und zeigen Parallelen in der Natur auf. Ihre Arbeiten, die von kleinen, in Harz und Plastik gegossenen Formen bis zu großen öffentlichen Stahlskulpturen reichen, sind kürzlich im Sokrates Skulpturen Park in New York ausgestellt worden. Außerdem in der Factory Fresh, NY, und im Taktkunstprojektraum, Berlin. Maher lebt in Brooklyn, New York. [www.marykatemaher.com](http://www.marykatemaher.com)

Born 1979 in Philadelphia, PA. 2004 MFA from the Pennsylvania Academy of the Fine Arts in, 2001 BFA in Painting from Arcadia University. Studied also at the Glasgow School of Art, Scotland. Recipient of fellowships from The MacDowell Colony, the Vermont Studio Center, the Skowhegan School of Painting and Sculpture, and the Henry Street Settlement Abrons Art Center in New York. Her sculptures create visual relationships between the discarded, broken elements of industry and the parallels found in nature. Her work, which ranges from small, cast forms in resin and plastic to large, steel public sculpture, has been exhibited most recently in Socrates Sculpture Park, NY; Factory Fresh, NY, and Taktkunstprojektraum, Berlin Germany. Maher lives in Brooklyn, New York. [www.marykatemaher.com](http://www.marykatemaher.com)



**Blackout (Fleck)**, 2009, Harz, Silikon, Schmutz, Blattgold, Acrylspiegel, 84x71x114 cm  
**Blackout (smudge)**, 2009, resin, silicone, dirt, gold leaf, acrylic mirror, 84x71x114 cm