



Manfred Kielnhofer

Österreich/Austria

"Manfred Kielnhofer ist ein Multitalent, er malt, fotografiert und betätigt sich als Bildhauer im selben Ausmaß. Vor allem die letzten drei Jahre waren fruchtbar, er beschäftigte sich mit der Methode der Polyesterskulptur und fand zu außergewöhnlichen Lösungen. Seine Faltenwürfe erinnern an mittelalterliche Madonnen in neuem Gewand. Timeguards nannte er die erste Serie, Spiritguards gesellten sich dazu. Ob Mumie oder Pieta, der Tod scheint in allen seinen Skulpturen eine Allgegenwärtigkeit zu sein. Beinahe kontrapunktisch seine Fotografie: Akte der stilvollen Art, als Kalender 2010 ediert, ästhetisch und dennoch künstlerisch. Er begnügt sich nicht mit dem bloßen Akt eines Hamilton, ihn interessiert vor allem die Spiegelung. Dazu kommt die Malerei, überbordend auf der einen, diszipliniert auf der anderen Seite, abstrakt das eine, gegenständlich das andere. Er scheint mit allen Stilmitteln zu spielen und sein Publikum immer wieder verblüffen zu wollen." (Dr. Thomas Seywald) www.kielnhofer.com

"Manfred Kielnhofer is a multitalented artist who spends his time equally with painting, photography and sculpture. The last three years in particular were productive: he worked on the method behind the creation of polyester sculptures and discovered some unusual solutions. His drapery is reminiscent of medieval Madonnas in new clothes. He called his first series Timeguards; Spiritguards came along and joined them later. Whether in the form of mummies or Pieta, death appears to be omnipresent in his sculptures. His photography is almost contrapuntal: stylish nudes edited in a calendar in 2010, aesthetic but still artistic. He is not satisfied with the pure nudity of a Hamilton, he is mainly interested in reflections. And then there are his paintings: exuberant on one side, disciplined on the other; abstract here, objective there. He seems to play with all the stylistic methods, and regularly want to spring a surprise on his audiences." (Dr. Thomas Seywald) www.kielnhofer.com



Timeguards, 2010, Gips, Kunstharz, je 170x80x80 cm
Timeguards, 2010, plaster, resin, each 170x80x80 cm