



## Jerzy Jotka Kędziora

Polen/Poland

Geboren 1947 in Czesochowa, Polen. Abschluss an der Schule für Bildende Kunst und der Nationalen Akademie in Czesochowa. Kędziora beherrscht verschiedene Kunstdisziplinen: Zeichnen, Malerei, Werbegrafik, Keramik, Metallverarbeitung, räumliche Komposition bis hin zur theatralischen Szenografie. Seine Talente sind unter Experten der Bildenden Kunst und Kritikern hoch angesehen. Er hat viele Preise in wichtigen Wettbewerben und Ausstellungen gewonnen. Jotka ist Mitglied der Weltbewegung von Bildhauer- Symposien und aktuell Vizepräsident der Polnischen Bildhauer. Seine Arbeiten konzentrieren sich auf die kinetischen Eigenschaften der Skulpturen. JOTKA präsentierte seine Arbeit in vielen internationalen Ausstellungen und seine Kunst wird in Galerien und Museen in Polen, Deutschland, Argentinien, Österreich, Belgien, Frankreich, Italien und den USA gezeigt. [www.jerzykedziora.com](http://www.jerzykedziora.com)

Born 1947 in Czesochowa, Poland. Graduated from the city's Fine Arts School and the National Academy of Fine Arts. He is versatile in a wide range of fine art disciplines: from drawing, painting, advertisement graphics, ceramics, metal art and spatial composition to theatrical scenography – the artist's talents are highly appreciated among international fine arts experts and critics. He has won numerous awards in important competitions and exhibitions, both in his own country and around the world. Jotka is a member of World Movement of Sculpture Symposium and currently Vice President of Polish Sculptors. In his work, he focuses on the kinetic properties of sculpture. JOTKA presented his work in many international exhibitions and his art is exhibited in galleries and museums in Poland, Germany, Argentina, Austria, Belgium, France, Italy and USA. [www.jerzykedziora.com](http://www.jerzykedziora.com)



**Falscher Ton**, 2010, Synthetisches Metall, Leichtmetall, 130x125x85 cm

**Wrong sound**, 2007, synthetic metal, light metal, 130x125x85 cm