



Fan Lijiang

China/China

范利江

Geboren 1983 im Xuan Hua Distrikt, Hebei, China. 1997–2000 Hou Jiamiao Middle School, Xuan Hua Distrikt, Hebei. 2000–2003 Kunstabteilung Vocational Center, Xuan Hua Distrikt. Ausstellungen: 2008 Track of Old Days, Shenhua Galerie, Songzhuang, China, Preis mit Auszeichnung. 2009 Shenhua Galerie, 2. Preis. 2010 Internationale Kunstgalerie, Songzhuang, 1. Preis. "Die Inspiration für das Werk Poemasacro stammt von einem Online-Spiel, das für mich zum Albtraum wurde. Ich habe meinen Weg verloren und mich der Stimulation hingeeben. Ich war wie besessen von dieser fiktiven Welt voller Gewalttätigkeit, Gier und Betrug. Ich konnte nicht zurück in die reale Welt. Meine Jugend habe ich an dieses Spiel verschwendet, was seine bedauerlichen Spuren hinterlassen hat. Plötzlich bin ich aufgewacht und habe begonnen nach mir in der realen Welt zu suchen. Ich versuche, die Erkenntnis über mein altes Ich zum Ausdruck zu bringen, um dies auch Menschen, die ähnliche Erfahrungen haben und immer noch ihre Seele verlieren, zu zeigen. Jetzt male ich und kombiniere Fiktion und Realität miteinander."

Born 1983 in Xuan Hua district, Hebei, China. Education: 1997–2000 Hou Jiamiao Middle School in Xuan Hua district, Hebei; 2000–2003 Art department at Vocational Center in Xuan Hua district. Exhibitions: 2008 Track of Old Days, Shenhua Gallery, Songzhuang, China, got outstanding prize. 2009 The Passing Youth, Shenhua Gallery, got second prize. 2010 Poemasacro, International Art Gallery, Songzhuang, China, got first prize. Characteristics of the work: The inspiration of the work Poemasacro is from an online game, which was a nightmare. I lost the direction in this nightmare, indulging in novelty and stimulation. I was obsessed with that fictitious world full of violence, greed and cheat. I could not come back to the real world. My youth was wasted in this online game, leaving regretful tracks. Suddenly, I woke up and started to look for myself in real world. I try to express this gnosis of my past self to those people who have similar experiences and are still losing their souls. Now in painting I combine fiction and reality."

www.lifang.fr



Poemasacro 1, 2010, Öl auf Leinwand, 185x220 cm

Poemasacro 1, 2010, oil on canvas, 185x220 cm