



## Dorsten Diekmann

Deutschland/Germany

Geboren 1960 in Osnabrück, aufgewachsen in Lemgo, Lippe. 1976–1979 Ausbildung zum Steinbildhauer und Steinmetz. 1979–1982 Arbeit in Berlin. 1982–1985 Studium der Bildhauerei an der Werkkunstschule in Flensburg. Seit 1987 freiberuflich tätig in Berlin. 1994 Umzug nach Lemgo. 1992 Kulturförderpreis des Landesverbandes Lippe. 1994 3. Internationales Bildhauerplenar, Müritz-Nationalpark, Waren; 2000 6. Internationales Hartgesteinsymposium, Angermünde; 2002 1. Internationales Bildhauersymposium "Horizonte IV" am Schwielowsee, Caputh; 2002 "art in stone", 1. Findlingsskulpturen-Symposium, Exloo, Niederlande. Arbeiten im öffentlichen Raum, u.a. Telekom-Verwaltung, Detmold; Gedenkstein in der Lortzingstraße, Detmold; Staff-Landschaftspark, Lemgo. Seit 1985 zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland. [www.dorsten-diekmann.de](http://www.dorsten-diekmann.de)

Born 1960 in Osnabrück, grew up in Lemgo, Germany. 1976–1979, training as stone sculptor and stone mason. 1979–1982, work in Berlin. 1982–1985, studying sculpture at the Art School in Flensburg. Since 1987, freelance in Berlin. 1994, moved to Lemgo. 1992, Cultural promotion prize of the state association Lippe. 1994, 3rd international Sculpture Plenary, Müritz National park, Waren; 2000, 6th International Hard Rock Symposium, Angermünde; 2002, 1st International Sculpture Symposium, "Horizonte IV" at Schwielowsee, Caputh; 2002, "art in stone", 1st Boulder Sculpture Symposium, Exloo, Holland. Work in public collections, including Telekom headquarters, Detmold; Memorial in the Lortzingstraße; Staff landscape park, Lemgo. Since 1985, numerous exhibitions in Germany and abroad. [www.dorsten-diekmann.de](http://www.dorsten-diekmann.de)



Leviathan, 2007, Diabas, 82x380x140 cm

Leviathan, 2007, Diabas, 82x380x140 cm