



Johannes Caspersen

Deutschland/Germany

Geboren 1966 in Eckernförde, Deutschland. 1989–1991 Goldschmiedelehre. 1991–1994 Bildhauerei an der Werkkunstschule Flensburg. 1995–1996 Academy of Arts New York. 1992–1995 Gründung und Leitung der "Kunstwerkstatt Rote Laterne e.V.". Seit 1992 grafische Gestaltung für verschiedene Institutionen, Bühnenbilder, Buchillustrationen. Seit 1997 Organisation der Kunstprojekte wie "Abbruch, Umbruch, Aufbruch"; „Carlisle-Park-Projekt“ und „Ostseebad-Park-Projekt“, Skulpturenpark Flensburg; „Kinder-Kunst-Festivals“ in Flensburg und Sonderburg, DK; Klima-Projekt "Wetter Bilder: Sturmflut auf Papier". Land Art Projekte in Dänemark, Japan, Korea. Land Art Seminare an verschiedenen Schulen. 2006 und 2009 Kulturpreisträger der Region Sonderjylland, Sydslesvig. 2008 Lehrauftrag "Kreativitätsförderung für Jugendliche", Universität Flensburg. Zahlreiche Ausstellungen in Deutschland, Dänemark, Japan, Korea.

www.johannes-caspersen.de

Born 1966 in Eckernförde, Germany. 1989–1991 goldsmith apprenticeship. 1991–1994 Sculpture at Art School Flensburg, Germany. 1995–1996 Academy of Arts, New York. 1992–1995 founding and management of the "Kunstwerkstatt Rote Laterne e.V.". Since 1992 graphic design, stage design, book illustrations. Since 1997 organisation of art projects such as "Abbruch, Umbruch, Aufbruch"; "Carlisle-Park-Project" and "Ostseebad-Park-Project", sculpture park Flensburg; "Children-Art-Festivals" in Flensburg and Sonderburg, DK; Climate-Project "Weather Paintings: storm flood on paper". Land Art Projects in Denmark, Japan, Korea and Land Art Seminars at schools. 2006 and 2009 awardee of the region Sonderjylland, Sydslesvig. 2008 teaching assignment "Fostering creativity for teenagers", University Flensburg. Various exhibitions in Germany, Denmark, Japan and Korea. www.johannes-caspersen.de



Prototyp, 2002, Pappelholz, Höhe: 654 cm cm

Prototype, 2002, poplar wood, height: 654 cm