



Salwa Aleryani & Sasha Zuwolinsky

Jemen/Yemen | Peru/Kostarika/Peru/Costa Rica

Salwa Aleryani, geboren 1982 im Jemen. 2009 Fulbright Stipendium; zurzeit Malereistudium (MA) am Savannah College of Art and Design, USA. Sasha Zuwolinsky, geboren 1986, ist Filmmacher und Videokünstler. Erhielt ebenfalls ein Fulbright Stipendium. Auch sie macht momentan ihr Master-Studium am Savannah College of Art and Design (USA), Fach Film und Fernsehen. "Repast" ist eine Gemeinschaftsarbeit beider Künstler, mit der sie tägliche Abläufe als Vorlage für persönliche Begegnungen untersuchen. Diese Arbeit ist eine Reflexion über das Ritual von Essen und seine Rolle, auch zwischenmenschliche Beziehungen zu nähren und dabei eine kollektive Identität aufzubauen. Der Gastgeber versucht, einen assimilierten Raum zu schaffen, in dem sie ein gastliches Mahl zubereitet und während des Prozesses genötigt ist, die Konvention dieser Aktivität zu hinterfragen. Der funktionale Ablauf wird übersteigert, um eine persönliche Geschichte anhand des assoziativen Wertes von Nahrung und Essen aufzuzeigen.

Salwa Aleryani, born 1982 in Yemen. She is among few of the younger generation of artists working from the region. In 2009 she was awarded a Fulbright Scholarship and is currently working towards an MFA in Painting at Savannah College of Art and Design (US). Sasha Zuwolinsky, born 1986, is a filmmaker and video artist, awarded Fulbright Scholar. Currently earning an MFA in Film and Television in the Savannah College of Art and Design (US). "Repast" is a collaboration between both artists exploring everyday practice as a template of personal encounter. The work is a reflection on the ritualism of food and its role in nourishing interpersonal relationships and in the construction of collective identity. A host attempts to create an assimilated space where she hospitably prepares a meal and in the process is forced to challenge the conventions of the activity. The functional practice is made expressive to uncover a personal narrative through the associative value of food.



Mahl, 2010, 3-Kanal-Videoinstallation, 7:23 Min.
Repast, 2010, 3 channel video installation, 7:23 min.