



## Tagreed H. Albagshi

Saudi-Arabien/Saudi Arabia

تغريد البقشي

Tagreed H. Albagshi hat ihre eigene Sichtweise über die Rolle der saudischen Frauen in der Gesellschaft und was sie in ihrem Leben erreichen wollen. Vernunft, Herz und Seele zeigen den Weg zu Menschlichkeit und Freiheit. Ihr kreatives Denken wird effektiv und machtvoll das traditionelle Konzept von saudischen Frauen in lokalen und internationalen Foren ändern. Albagshi arbeitet als Kunstlehrerin. Gründungsmitglied der Saudischen Gemeinschaft der Bildenden Künste. Master in Lehrplan und Unterrichtsmethoden der Kunstszziehung an der King Saud University, Riad. Ausstellungen u.a. in Österreich, Korea, Indien, Libanon, Ägypten, Marocco, Oman, Tunesien, V.A.E., Bahrain, Kuwait. 2010 vertrat sie die V.A.E. in der Biennale der Frauen und Künste, Sharjah Museum of Guenon, und der Biennale Bangladesh. 2008 Saudi Arabia Galerie, Opernhaus Ägypten; Museum Montparnasse, Paris. 2010 Paris Louvre Museum. Auszeichnungen: unter vielen anderen, war sie 2002 die erste saudische Frau, die den Preis für visuelle Veranstaltungen zur Kulturwoche des 2. Hajar Festivals erhielt. [www.bagshiart.net](http://www.bagshiart.net)

She has her own vision about the role of Saudi women in society and what they want to achieve in life. Reason, heart and soul show the way to achieve humanity and freedom. Her creative thinking will effectively and powerfully change the traditional concept of Saudi women in local and international forums. Albagshi is working as a supervisor of Art Education. Founding member of the Board of Directors of the Saudi Society of Fine Arts (Jsvet), MA in Curriculum and Teaching Methods of Art Education from King Saud University in Riyadh. Exhibitions in Austria, Korea, India, Lebanon, Egypt, Morocco, Oman, Tunisia, United Arab Emirates, Bahrain, Kuwait etc. 2010 she represented Saudi Arabia at the Biennale of Women and Arts in Sharjah Museum of Guenon and at the Biennale Bangladesh. 2008 Saudi Arabia Gallery in the Opera House Egypt; Museum du Montparnasse, Paris. 2010 Paris's Louvre Museum. Awards: along many others she was the first Saudi woman to receive the award for visual events within the cultural week of Hajar second festival in 2002. [www.bagshiart.net](http://www.bagshiart.net)



Fly soul, 2011, Öl auf Leinwand, 200x145 cm

Fly soul, 2011, oil on canvas, 200x145 cm