



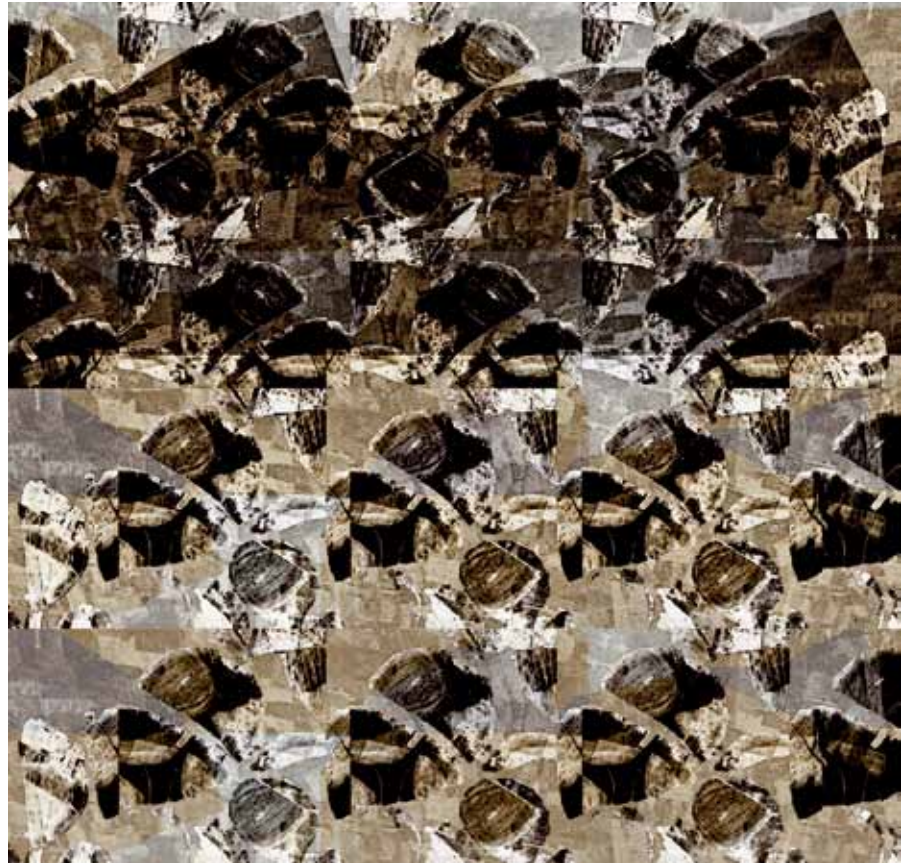
عرفات النعيم

Arafat Al-Naim

Jordanien/Jordan

Dr. Arafat al-Naim ist Künstler, Graphikdesigner, in Forschung und Lehre tätiger Akademiker und treibende Kraft hinter internationalen Kunst- und Designprojekten. BFA, MFA und PhD in grafischer Kunst, MST in Kunstpädagogik der Nationalen Akademie der Künste in Bulgarien. Zahlreiche Vorträge der Forschungsarbeit auf internationalen Konferenzen. Sammlungen u.a.: Spencer Museum of Art, Kansas; Portland Art Museum, Portland, Oregon; Yale Memorial Gallery, Wrexham; National Gallery of Foreign Art, Bulgarien; Staatliches Museum Győr; University of Wales Collection, Aberystwyth. Ausstellungen in Großbritannien, Australien, Neuseeland, Schweden, Italien, Nordirland, FYROM, Deutschland, Bulgarien, USA, Kanada, Zypern, Südafrika, Tunesien, Niederlande, Brasilien, Japan, Ägypten, Südkorea, Belgien und Jordanien. War Dekan der Fakultät für Kunst und Design der ASU, Jordanien. Er ist Leiter der Grafik Design Abteilung an der Zarqa Universität, Mitglied im ICOGRADA, Kurator der SYMPOSIODESIGN Amman, Redaktionsleitung „Design Behaviors“. www.saatchionline.com/arafat

Dr. Arafat Al-Naim is a graphic artist, designer, educator and a moving spirit behind international art and design projects. BFA, MFA, PhD in graphic arts and MST in art teaching from the National Academy of Arts, Sofia, Bulgaria. Lectured and has presented research papers at international conferences. His works are in collections in Spencer Museum of Art, Kansas (USA), Portland Art Museum, Oregon (USA), Wrexham Yale Memorial Gallery, Wrexham (UK), National Gallery of Foreign Art, Sofia (BG), State Museum Győr (Hungary), University of Wales Collection, Aberystwyth (UK) and other. Exhibitions in: UK, Australia, New Zealand, Sweden, Italy, North Ireland, FYROM, Germany, Bulgaria, USA, Canada, Cyprus, South Africa, Tunisia, the Netherlands, Brazil, Japan, Egypt, South Korea, Syria, Jordan and elsewhere. Former Dean of Faculty of Arts & Design at ASU, Amman (Jordan). Currently he is Head of Graphic Design Department at Zarqa University. Member of ICOGRADA, Curator of the International SYMPOSIODESIGN Amman and Editorial Board Member of the Intern. Design Journal "Design Behaviors".



Dead Sea I, 2011, Digitaldruck, 200x210 cm
Dead Sea I, 2011, Digital printmaking, 200x210 cm