



## Reinhard Adlmannseeder

Österreich/Austria

Geboren 1943 in Ried im Innkreis, Österreich. 1961–1967 Studium an der Akademie d.b.Künste Wien und Diplom für Malerei. Seit 1969 mehr als 140 Ausstellungen und Beteiligungen im In- und Ausland (Wien, Salzburg, Linz, Innsbruck, Graz, Klagenfurt, Passau, Deggendorf, Würzburg, München, Darmstadt, Brüssel, NordArt Büdelsdorf. . .). Atelierstipendien in Krumau (CZ), Paliano und Malo (Italien). Die Grundlage für die hier gezeigten Arbeiten ist eine etwa 60-teilige Serie von Papierschnitten (jeweils 32 x 45 cm), welche in Venetien & Venedig, ohne Vorzeichnung mit einem Cutter aus weißem Papier zügig geschnitten, als Dokumentation einer Begegnung mit Mensch und Architektur dieser Region entstanden sind. [www.reinhard.adlmannseeder.com](http://www.reinhard.adlmannseeder.com)

Born 1943 in Ried im Innkreis, Austria. 1961–1967 Academy of fine Arts Vienna, painting diploma. Since 1969 more than 140 exhibitions and participations at home and abroad (Vienna, Salzburg, Linz, Innsbruck, Graz, Klagenfurt, Passau, Deggendorf, Würzburg, Munich, Darmstadt, Brussels, NordArt Germany. . .). Studio scholarship in Krumau (CZ), Paliano and Malo (I). The basis for the works shown here is a 60-part series of paper-cuts (each 32 x 45 cm), produced (originated) in Veneto, Venice. Without sketching by pencil, directly and swiftly cutting white paper. These works are a documentation of meeting the people and the architecture in this region.

[www.reinhard.adlmannseeder.com](http://www.reinhard.adlmannseeder.com)



complimenti tagliati 1 – 4, 2008–2010, Acryl auf Leinwand, je 100x140 cm  
complimenti tagliati 1 – 4, 2008–2010, acrylic on canvas, each 100x140 cm