



Timmy Graham

USA/USA

Timmy Graham studierte Malerei/Bildhauerei an der Akademie der Künste in Pennsylvania und an der Kunsthochschule, wo er den Bachelor-Grad in Kunst erwarb. Graham hat in seiner noch jungen Laufbahn viele Stipendien erhalten. Unlängst wurden ihm der Polleck-Krasner-Preis und ein „Traditional Fulbright“-Stipendium des Center for the International Exchange of Scholars in den USA zuerkannt. Graham war Teilnehmer weltberühmter „Artist in Residency“-Programme, von Yaddo in den USA bis zum Nationalmuseum für zeitgenössische Kunst in Südkorea. Er hat seine Werke in Kunstmuseen in zahlreichen Orten der USA sowie in Teilen von Europa und Südkorea gezeigt. Arbeiten von ihm waren in der Royal Academy of Arts in London, in den National Art Studios in Seoul, Südkorea, und in zahlreichen Museen in den USA zu sehen. Sein Schaffen wurde in vielen Zeitschriften und Büchern, darunter das New York Journal und New American Paintings, gewürdigt. www.timmygraham.org

Timmy Graham studied painting/sculpture at the Pennsylvania Academy of Fine arts and the University of the Arts earning a Bachelors Degree in the Fine Arts. Timmy has earned many prestigious grants artist throughout his young career. Recently he has won The Polleck Krasner Award and a Traditional Fulbright Scholarship from the Center for the International Exchange of Scholars in the United States. He has participated in world renowned artist residencies around the globe, from Yaddo in the United States to The National Museum in Contemporary Art in South Korea. Timmy has exhibited in art museum throughout the United States of America, parts of Europe and South Korea. He has exhibited his paintings at The Royal Academy of Arts in London and The National Art Studios in Seoul, Korea; not to mention the many museums throughout the United States. Also Timmy Graham has been featured in many magazine and books, such as the New York Journal and New American Paintings. www.timmygraham.org



Die große Hure, Revelations 17, 2009, Öl auf Leinwand, 472x590 cm
The Great Whore, Revelations 17, 2009, oil on canvas, 472x590 cm