

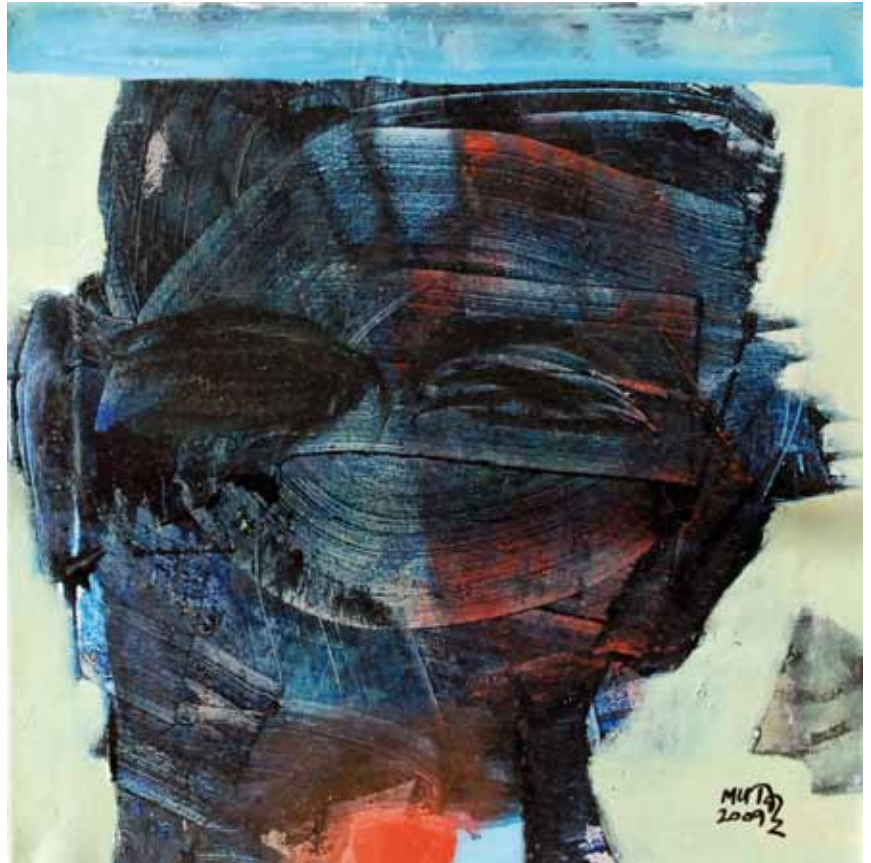


## معتمد محمد الإمام Mutaz Mohammed Elemam

Sudan/Sudan

Geboren 1979 in Sudan. Studienabschluss an der Fakultät der bildenden Künste der Universität in Khartoum, Sudan. Freiberuflicher Künstler und ehrenamtlicher Lehrer für Kinder in Zeichnen und Malen im Grace Child Care Center in Khartoum. Er setzt Kunst und Malerei als Mittel bei der psychotherapeutischen Behandlung von Kriegsopfern ein. Zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen sowie Workshops innerhalb und außerhalb des Sudans. Er ist Herausgeber der Reihe „Afrikanische Kunst“ für das Kunstmagazin „Not Apartheid“, Herausgeber: Cam-Casoria-Museum für zeitgenössische Kunst in Neapel, Italien. Seine Kunst lässt sich als eine Form des Dialogs mit ästhetischen Gegenständen, mit dem Raum, dem Licht und den Elementen der Natur und der Imagination beschreiben. Elemam benutzt die visuelle Sprache als Basis seines ästhetischen Ausdrucks. Er hat in den meisten Ländern des Nilbeckens gelebt oder sie bereist, lebt und arbeitet abwechselnd in Ägypten und im Sudan. Mitglied: sudanesischer Künstlerunion; Cairo Atelier der Schriftsteller und Künstler; Association Nile. [www.artmajeur.com/mutazart](http://www.artmajeur.com/mutazart)

Born 1979 in Sudan. He graduated from the Faculty of Fine Arts at the University of Khartoum, Sudan. He is a full time artist and volunteer teacher of drawing and coloring to children, which is a part of his experience in using art and painting in psychotherapy of victims of war at the Grace Child Care Center in Khartoum. He exhibited his work in many solo and collective exhibitions and workshops within and outside Sudan. Mr. Elemam is the editor of the African art file for the "Not Apartheid" art magazine, published by the Cam Casoria museum of Contemporary Art in Naples, Italy. The art work of Mr. Elemam is a form of dialogue with the aesthetic objects, space, light, and the elements of nature and imagination. He uses the visual language as a basis for his aesthetic expression. Mr Elemam lived and traveled to most of the Nile Basin countries and lives and works between Egypt and Sudan. Memberships: the Union of Sudanese Artists; Cairo Atelier of Writers and Artists; the Association Nile. [www.artmajeur.com/mutazart](http://www.artmajeur.com/mutazart)



Protestierende, 2009, Öl auf Leinwand, 40x40 cm  
Objector, 2009, oil on canvas, 40x40 cm