



Jörg Plickat

Deutschland/Germany

Geboren 1954 in Hamburg. Studium der Bildhauerei Muthesius-Hochschule Kiel. 1980 Diplom. Über 250 Ausstellungen und Ausstellungsbeteiligungen sowie über 60 Arbeiten im öffentlichen Raum und zahlreiche Preise, Auszeichnungen und Stipendien, u.a.: 2010 3 Großskulpturen in New Orleans, Skulptur auf dem Bodensee, Arbon, Schweiz; Villa Thiede Berlin-Wannsee; 2009 Granitskulptur für Ordos, Innere Mongolei, China; internationale Skulpturentriennalen der Schweiz, Liechtenstein und Polen; 2008 Olympiaskulptur Olympiapark Peking, Rahmi M Koc Museum Istanbul; 2008 IF Award corporate architecture und Landesdenkmalschutzpreis Niedersachsen für Jakobkemenate Braunschweig (m. om arch. BS); 2008 Berufung zum Berater des China Sculpture Institute; 2009 Berufung in den Vorstand der Hanne Darboven Stiftung. www.plickat.de

Born 1954 in Hamburg (D). Studied sculpture at Muthesius Academy in Kiel (D). 1980, diploma. Over 250 exhibitions and group exhibitions as well as over 60 works in public spaces and numerous prizes, awards and scholarships including: 2010, 3 major sculptures in New Orleans (USA); sculpture at lake Constance, Arbon (CH); Villa Thiede Berlin-Wannsee (D); 2009, granite sculpture for Ordos, Inner Mongolia, China; international sculpture triennials in Switzerland, Liechtenstein and Poland; 2008, Olympic sculpture, Olympic park Beijing (China); Rahmi M Koc Museum Istanbul (TR); 2008, IF Award corporate architecture and state monument protection prize Lower Saxony for Jakobkemenate Braunschweig (m.om arch. BS); 2008, appointed as a consultant to the China Sculpture Institute; 2009, appointed to the management board of the Hanne Darboven Foundation. www.plickat.de



Tor der Stille, 2008/2009, Fantascritti Marmor (Carrara), 320x220x125 cm
Gate of Silence, 2008/2009, Fantascritti marble(Carrara), 320x220x125 cm