



Chris Peterson

Niederlande/Netherlands

Geboren 1976 in Bilthoven, Niederlande. 1997–2002 Studium der Betriebswirtschaft, Schwerpunkt Marketing; 2002 Forschungsarbeit: Unterschiede in der Wahrnehmung des Publikums und der eines Galeristen. 2001–2002 Bildhauerkursus Christien Sielcken, Pietrasanta (Italien). 2001–2002 Bildhauerkursus an der Universität Amsterdam unter der Leitung des Bildhauers Da van Daalen. 2001–2002 Assistent für 3D-Objekte bei The Gallery, Laren (Niederlande). Seit 2004 technischer Assistent des fotografischen Museums Amsterdam (FOAM) und des Catharijneconvent Museums in Utrecht. Ausstellungen und Symposien in den Niederlanden, Slowenien, Frankreich, Deutschland, Belgien, Bolivien, China, England, der Schweiz, Kanada und USA, Spanien, Vietnam, Russland und Hongkong. www.BastArto.com

Born 1976 in Bilthoven, Netherlands. 1997–2002 Bsc. Business Administration, specializing in marketing; 2002, University research into the difference between the perception of the public and that of a gallery manager. 2001–2002, Sculpting course Christien Sielcken, Pietrasanta/Italy. 2001–2002, Sculpting course at the University of Amsterdam under the sculptor Da van Daalen. 2001–2002, Assistant for 3D works at The Gallery, Laren/NL. Since 2004, technical assistant at the Photography Museum of Amsterdam and Catharijne Convent Museum in Utrecht. Exhibitions and symposia in the Netherlands, Slovenia, France, Germany, Belgium, Bolivia, China, England, Switzerland, Canada, USA, Spain, France, Vietnam, Russia, Hong Kong. www.BastArto.com



Pinned inside (Innen angeheftet), 2006, Granit, 110x310x105 cm

Pinned inside, 2006, granite, 110x310x105 cm