



## Jeanne de Petriconi

Frankreich/France

Geboren 1982, lebt und arbeitet in Paris. August–November 2010: „Artist in Residence“–Stipendium in der Est-Nord-Est-Residenz, Québec, Kanada. Juli 2010: „Qui vive?“, Moskauer Biennale für junge Kunst. Juni–August 2010: 15. Incontro d'Arte Contemporaneo in Calvi (Korsika). März 2010: Ausstellung für den internationalen Preis Arte Laguna, Arsenal Venedig, Auszeichnung als „Beste junge Künstlerin“ für Arbre à Chaos. 2009: Besondere Auszeichnung der Jury der korsischen Gebietskörperschaft für Arbre à Chaos. 2006–2009: Studium an der Staatlichen Hochschule für dekorative Künste (ENSAD) in Paris, Master-Abschluss mit der Note B („sehr gut“). Verfasserin eines ausgezeichneten Essays. 2008–2009: Auftrag des Curie-Instituts in Paris für ein Kunstprojekt. 2008: Siebdruckausstellung, Fine Arts Gallery, Paris. 2007: Gruppenausstellung in der Galerie La Générale in Paris mit Unterstützung von Laurent Grasso. 2004: Auftrag des Forum de Blanc-Mesnil (Kunstzentrum). 2004: Auftrag der EDF (Électricité de France) zum Festival in Avignon.

Born 1982, lives and works in Paris. August to November 2010: Artist-in-residence at Est-Nord-Est residency, Québec, Canada. July 2010: «Qui vive?» Moscow International Biennale for Young Art. June to August 2010: 15th Rencontres d'Art Contemporain de Calvi (Corsica). March 2010: Exhibition of the International Prize Art Laguna in Venice Arsenal, received a Mention as the Best Young Artist with Arbre à Chaos. 2009: Special Jury Mention received from the Corsican Territorial Cooperative for Arbre à Chaos. 2006–2009: studied at ENSAD in Paris, master's degree with grade B pass. I wrote an essay, obtained honours. 2008–2009: Commission from Curie Institute in Paris to an art visual project. 2008: Silkscreen exhibition at Fine Arts Gallery in Paris. 2007: Collective exhibition at Generale Gallery in Paris, with Laurent Grasso support. 2004: Commission from Forum de Blanc-Mesnil (Art center) for an artistic intervention. 2004: Commission from EDF (French electricity board) for Avignon Festival for an artistic intervention.



**Städtische Landschaft**, 2006, Stiefel, diverses Material, 40x20x12 cm  
**Urban Lanscape**, 2006, Boots, diverses materials, 40x20x12 cm