



Mauro Fariñas

Spanien/Finnland/Spain/Finland

Geboren 1982 in Madrid, Spanien. Studierte bildende Kunst an der Universität von Castilla la Mancha, Spanien, erhielt später seinen Master-Abschluss an der Akademie der Bildenden Künste in Helsinki, Finnland, gefolgt von einem Aufenthalt in Ssamzie Space, Seoul, im Jahr 2007. Seit Beginn seiner Karriere ist Fariñas auf die Fotografie fokussiert. Mittels Nutzung visueller Strategien und einer intensiven Vorbereitung verleiht er einem Medium den Anschein der objektiven Darstellung. Er hinterfragt durch den Blickwinkel der Kamera die Verbindung zwischen dem Scheinbaren und dem Unbestimmten. Seine Arbeiten werden regelmäßig in Einzel- und Gruppenausstellungen gezeigt; im Herbst 2010 wird sein neuestes Projekt als Teil der Kölner Photoszene in der Galerie 100 Kubik vorgestellt.

www.maurofarinas.net

Born 1982 in Madrid, Spain. Studied Fine Arts at the University of Castilla la Mancha, Spain, obtaining later his master degree at the Academy of Fine Arts in Helsinki, Finland, and followed by a residency at Ssamzie Space, Seoul, in 2007. Focussing in photography since early stages of his career, Fariñas uses visual strategies and careful planning to push the medium into overcoming the idea of an objective representation, troubling the relationship between the appearance and the intangible through the shot of the camera. His work is regularly displayed in solo and group shows, with a prominence of Finnish and German venues; his latest project will be shown at Gallery 100 Kubik in Cologne during the autumn, as part of Photoszene Köln 2010. www.maurofarinas.net



Own (Für sich) – aus der Serie "All Tonight's Woes" (Nächtelanger Kummer), 2006, Fotografie, C-Print auf Aluminium, 70x90 cm

Own – from the series "All Tonight's Woes", 2006, photography, C-print mounted on aluminium, 70x90 cm