



## Tirtza Even

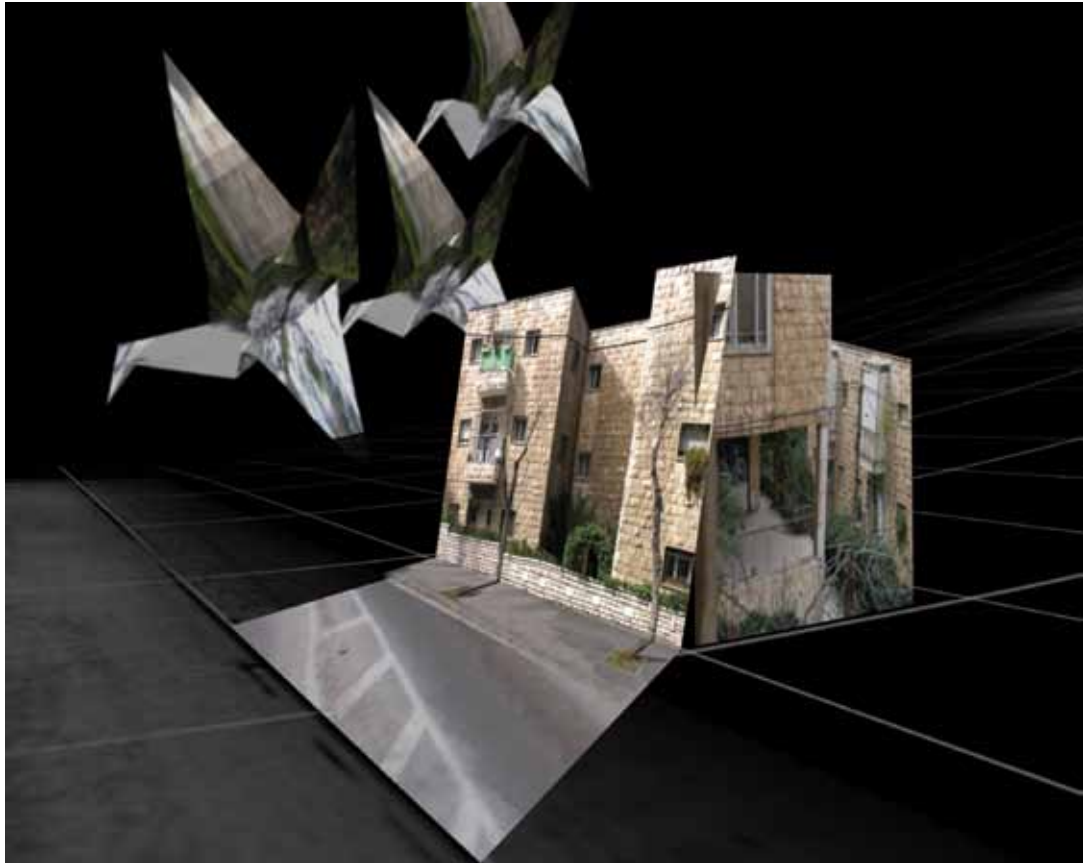
Israel/USA/Israel/USA

Even hat sich in den letzten zehn Jahren als Videokünstlerin und Dokumentaristin betätigt. Sie hat eine sowohl lineare als auch interaktive Videoarbeit erstellt, deren Gegenstand die weniger offenkundigen Erscheinungen komplexer und bisweilen extremer sozialer und politischer Dynamiken sind, die an bestimmten Orten wie zum Beispiel Palästina, Türkei, Spanien, USA und Deutschland auftreten. Präsentationen: Museum of Modern Art, NY; Whitney-Biennale; Johannesburg-Biennale und zahlreichen weiteren Festivals sowie Galerien und Museen in den USA, in Israel und Europa. Sammlung u.a.: Museum of Modern Art (NY); Jüdisches Museum (NY); Israel-Museum (Jerusalem). Sie war geladener Teilnehmer und Gastredner auf zahlreichen Konferenzen und an Universitäten (Seminarreihe des Whitney Museum, das Digital-Flaherty-Seminar; Jahresforum Art Pace, ACM; Konferenz der Performance Studies International (PSI); die Society for Literature, Science, and the Arts Conference (SLSA) und anderes mehr).

[www-personal.umich.edu/~tirtzae/tirtzaeven\\_site/te.html](http://www-personal.umich.edu/~tirtzae/tirtzaeven_site/te.html)

A practicing video artist and documentary maker for the past ten years, Even has produced both linear and interactive video work representing the less overt manifestations of complex and at times extreme social/political dynamics in specific locations (e.g. Palestine, Turkey, Spain, USA, Germany). Her work has appeared at the Modern Art Museum, NY; at the Whitney Biennale; the Johannesburg Biennale; as well as in many other festivals, galleries and museums in the United States, Israel and Europe, and has been purchased for the permanent collection of the Museum of Modern Art (NY), the Jewish Museum (NY), and the Israel Museum (Jerusalem), among others. She has been an invited guest and featured speaker at numerous conferences and universities, including the Whitney Museum Seminar series, the Digital Flaherty Seminar; Art Pace annual panel, ACM; The Performance Studies International conference (PSI); The Society for Literature, Science, and the Arts conference (SLSA) and others.

[www-personal.umich.edu/~tirtzae/tirtzaeven\\_site/te.html](http://www-personal.umich.edu/~tirtzae/tirtzaeven_site/te.html)



Once A Wall, or Ripple Remains, 2008, Video  
Once A Wall, or Ripple Remains, 2008, video