



## Russell J. Chartier & Paul J. Botelho

USA/USA

Chartier besuchte das College von Santa Fe, danach mehrjährige Tätigkeit fürs Fernsehen bei verschiedenen Kanälen, u.a. A&E, The History Channel, YES Network. Seine Arbeit in der Video-Kunst untersucht deren Vielschichtigkeit mit Schwerpunkt auf Textur und Farbe. Durch die Verzerrung und einer ungewöhnlichen Manipulation seiner Bilder sucht er visuelle Tiefe und Fülle, findet so (wieder-)erkennbare Ansichten in den Collagen aus veränderten Bildern und Strukturen. / Botelho nutzt für seine Kompositionen erweiterte Techniken, variierende Tonsysteme und das Zusammenspiel alter wie neuer Medien. Akustische Instrumente sowie elektronische Komponenten sind integrierte und interaktive Bestandteile seiner Werke. Abschlüsse: Ph.D. in Musikkomposition an der Princeton University, MA in Elektroakustischer Musik am Dartmouth College und BFA in zeitgenössischer Musikkomposition und Performance am College von Santa Fe. Er ist derzeit Junior-Professor für Musik-Technologie an der Loyola University New Orleans. [www.russellchartier.com](http://www.russellchartier.com) [www.paulbotelho.com](http://www.paulbotelho.com)

Chartier attended the College of Santa Fe and worked many years in Broadcast Television for various networks (et al. A&E, The History Channel, YES Network). His work in the Video Art Medium explores multiple layers and focusses on texture and color. Many of his images are distorted and manipulated in various unorthodox ways, searching for a visual depth where recognizable images will appear within the collage of manipulated images and textures. / Botelho's compositions include many varied works that utilize extended techniques, alternate tuning systems as well as the interaction of new and old mediums. He has composed and performed a series of one-act operas that incorporate live acoustic instruments and electronic components. He received his Ph.D. in Music Composition from Princeton University, M.A. in Electro-Acoustic Music from Dartmouth College, and B.F.A in Contemporary Music Composition and Performance from the College of Santa Fe. He currently is Assistant Professor of Music Technology at Loyola University New Orleans. [www.russellchartier.com](http://www.russellchartier.com) [www.paulbotelho.com](http://www.paulbotelho.com)



EINGESCHLOSSEN 10-01-2, 2009, Video, 3:34 Min.

CONFINED 10-01-2, 2009, video, 3:34 min.