



Gabriele Walter

Deutschland/Germany

Seit 1991 freiberufliche Arbeit als Künstlerin, Bühnenbildnerin, Designerin. Crossover in verschiedenen Bereichen der darstellenden und bildenden Kunst (freie Kunst, Theater, film/tv, mode). Arbeitsreisen nach Dubai, New York, Florida, Paris, Barcelona. Ab März 2010 Arbeitsaufenthalt in Montreal, Kanada. "Meine Bilder beschäftigen sich mit der Entmaterialisierung unserer Welt des 21. Jahrhunderts. Sie abstrahieren mit der Hochglanzoberfläche die Waren-, Verkehrs- und Informationsströme und bilden die Nervenstränge der urbanen Welt als Stadtgewebe ab. Das Ergebnis der Multisamples ist eine moderne Kartographie, ein imaginärer Stadtplan, der die Komplexität, Universalität, Virtualität unserer Zeit darstellt." Ausstellungen: 2010 Galerie xpon-art, Hamburg / 2009 Gängeviertel, Künstlerhaus Speckstrasse, Hamburg; Galerie xpon-art, Hamburg; Kubasta, Hamburg / 2008 Galerie xpon-art, Hamburg. Ausbildung: Aufbaustudium Kulturmanagement; Computergrafik; Studium Modedesign (Diplom).

www.gabrielewalter.com

Since 1991, freelance artist, stage designer, designer. Crossover in various areas of graphic and fine art (liberal arts, theatre, film/TV, fashion). Working visits to Dubai, New York, Florida, Paris, Barcelona. From March 2010, working visit in Montreal (Canada). "My pictures concern themselves with the dematerialisation of our 21st century world. They form abstractions of the glossy surfaces of the flows of goods, traffic and information, and depict the nerves of the urban world as an urban tissue. The results of the multi-sample is a modern cartography, an imaginary town map that represents the complexity, universality, and virtuality of our times." Exhibitions: 2010, gallery xpon-art, Hamburg (D); 2009, Gängeviertel, Galerie Speckstrasse, Hamburg; 2008, Galerie xpon-art, Hamburg; Kubasta, Hamburg. 2008, Galerie xpon-art, Hamburg. Training: advanced course culture management; computer graphics; fashion design (diploma).

www.gabrielewalter.com



bild_stoerung 1, 2009, Schablone auf Acrylglas, 75x98 cm

bild_stoerung 1 (visual interference), 2009, stenciled painting on acrylic glass, 75x98 cm