



سارة شامة

Sara Shamma

Syrien/Syria

Geboren 1975 in Damaskus, Syrien. Sara Shamma ist eine unabhängige syrische figurative Malerin, die viele internationale Preise gewonnen hat. Sie arbeitet und lebt in Damaskus, machte ihren Abschluss an der Faculty of Fine Arts der Damascus University (Jahrgangsbeste). Sara Shamma kann bereits auf zahlreiche internationale Einzel- und Gruppenausstellungen zurückblicken, z.B. in Syrien, der arabischen Welt, Europa, Nordamerika und Australien. Sie wurde mehrfach international ausgezeichnet, u.a. mit dem ersten Preis für ein Gemälde beim Waterhouse Natural History Art Prize in Australien im Jahr 2008, dem vierten Preis beim BP Portrait Award 2004 der The National Portrait Gallery in Großbritannien, dem ersten Preis für die Kategorie Gemälde (Goldmedaille) bei der Lattakia Biennale in Syrien im Jahr 2001. Ihre Werke befinden sich im öffentlichen und privaten Sammlungen in aller Welt und werden auf internationalen Kunstmesse und in vielen Auktionshäusern rund um die Erde gehandelt. [www.sarashamma.com](http://www.sarashamma.com)

Born 1975 in Damaskus, Syria, where she lives and works. Sara Shamma is a Syrian independent figurative painter who has won many international awards. She was graduated from the Faculty of Fine Arts, Damascus University, and ranked first among university graduates. Sara exhibited internationally in many solo and group exhibitions in Syria, the Arab World, Europe, North America and Australia. She won many international prizes, among which are first prize in painting at Waterhouse Natural History Art Prize in Australia 2008; fourth prize at the BP Portrait Award 2004 at The National Portrait Gallery in the UK; first prize in painting (The Golden Medal) at the Lattakia Biennale, Syria 2001. Her paintings are in public and private collections around the world and sold in international art fairs and international auction houses. [www.sarashamma.com](http://www.sarashamma.com)



Ohne Titel I-II, 2009, Öl auf Leinwand, je 250x175 cm  
 Untitled I-II, 2009, oil on canvas, each 250x175 cm